

כשאתם אומרים טכנולוגיה, למה אתם מתכוונים?

הכנס הפדגוגי השנתי ה-14 ע"ש יצחק שפירא

בית הספר הריאלי העברי בחיפה

ספר פופ-אפ: ריבוי נקודות מבט על מסעות הצלב

שגית אנטוני, תיכון אחוזה, ביה"ס הריאלי

sagitan@reali.org.il

הפרויקט התמקד ביצירת ספר פופ-אפ כיתתי, שדרכו ניתן יהיה להציג באופן מוחשי ויצירתי את נקודות המבט השונות על אירועי מסעות הצלב.

מסעות הצלב היוו אירוע חריג ודרמטי לתקופתו שהותיר את חותמו על חברות וקהילות רבות: ממלכות אירופה על הקבוצות החברתיות שבתוכן, הממלכה הביזנטית והממלכות המוסלמיות שבמזרח התיכון. כל קהילה וכל קבוצה חברתית סיפרו את הסיפור שלהן וכך נוצרו נרטיבים שונים המתארים את האירועים האלו. ככל שמתרחקים מהאירוע, שהתרחש לפני כמעט אלף שנים, נוספים לו גוונים וצבעים, אך מסעות הצלב לא הפסיקו להעסיק היסטוריונים, משוררים וסופרים לאורך ההיסטוריה ועד ימינו.

אחת ממטרות העל של פרויקט זה הייתה טיפוח ההבנה בקרב תלמידים, כי לאירועים היסטוריים יש השפעות שונות ואיתם נרטיבים שונים אותם מספרים עמים, חברות וקהילות. הפרשנות משתנה לאורך ההיסטוריה בהתאם לרוח התקופה ולערכיה, וכך היא תופיע במקורות השונים.

יצירת ספר פופ אפ כיתתי אפשרה לתלמידים להעמיק את הבנת העיקרון של ריבוי נקודות מבט. כל פרק בספר מתמקד בנקודת זמן אחת של סיפור מסעות הצלב כשהוא סוקר אותה ממספר נקודות מבט. הספר כולו מכיל את סיפור מסעות הצלב ששורשיו טמונים בהולדת הנצרות ועד להדהוד האירועים בימינו. טכניקת החלונות הקופצים הופכת את העיון בכל פרק לחוויה יוצרת עניין. העבודה על התוצר נתנה הזדמנות לתלמידים להביא לידי ביטוי כישורים טכנולוגיים כמו עיצוב, תכנון וביצוע. התוצר הסופי הינו פרי של שיתוף פעולה בין חברי הצוות ובין כל הצוותים בכיתה.